

[Couplet] (F#m F#m C# F#m x2) - (D A x3) - C# F#m [Intro] (F#m  
Je me souviens encore - De ma première femme C#-C#7  
Elle s'appelait Nina - Une vraie putain dans l'âme E  
La reine des morues - De la plaine Saint-Denis B-C#7  
Elle faisait le tapin - Près de la rue de Rivoli x4)  
F#m

[Refrain #1] (F#m-C#) - F#m F#m F#m C# - C# C# A-C# F#m - (F#m) F#m-C#  
Mort aux vaches - Mort aux condés F#m-C#  
Vivent les enfants de Cayenne - À bas ceux de la Sûreté F#m-X

Elle aguichait le client - Quand mon destin de bagnard  
Vint frapper à sa porte - Sous forme d'un richard  
Et lui cracha dessus - Rempli de son dédain  
Lui mit la main au cul - Et la traîta de putain [Refrain #1]

Moi, qui étais son homme - Et pas une peau de vache  
Acquis dans ma jeunesse - Les principes d'un apache  
Sortis mon 6.35 - Et d'une balle en plein cœur  
Je l'étendis raide mort - Et fus serré sur l'heure

[Refrain #1] [Pont] D# G# G# D# - D#-B D# G# G# - F#m-X  
[Break] Une seule solution, la révolution - 1, 2, 1, 2, 3, 4  
[Instru - Accel] F#m F#m F#m F#m

Aussitôt arrêté - Fus mené à Cayenne Cayenne  
C'est là que j'ai purgé - Les forfaits de ma peine Les Amis  
Jeunesse d'aujourd'hui - Ne faites plus les cons Femme  
Car pour une seule connerie  
On vous jette en zonzon [Refrain #2] (F#m F#m F#m) ()

Si je viens à mourir - Je veux que l'on m'enterre  
Dans un tout petit cimetière - Près de la porte Saint-Martin  
Quatre-cents putains à poil - Viendront crier très haut  
C'est le roi des Julots - Que l'on mène au tombeau

Sur ma tombe, on lira - Cette glorieuse phrase [Refrain #2]  
Écrite par les truands - D'une très haute classe #2]  
Honneur à la putain - Qui m'a donné sa main  
Si je n'étais pas mort - Je te baiserais encore

Pas de grâce - Pas de pitié [Refrain #3] () ()  
Pour toutes ces bandes de lâches  
Et ces bandes d'enculés [Refrain #2-3-2-3-2] () ()